

EDENA



EDENA

Edena is a 2 way floor standing loudspeaker in the Apertura tradition of great systems. An 8 inches custom-made bass unit combined with a hybrid ribbon tweeter offer outstanding musical performances, in a stylish design.

«...Take nothing away from the signal, but above all, add nothing to it. Contrary to the received idea, the hardest by far is to add nothing.»

Christian YVON

2 WAY FLOOR STANDING LOUDSPEAKER

Mechanical design:

Multi-layers high density MDF structure.
25 – 44mm panel thickness.
Five internal braces for improved stiffness.
Cabinet stand on a central cone, positioned on the axis of the center of gravity.

Crossover:

2 way crossover – 2,8kHz cut off frequency.
DRIM structure allowing the construction of a three dimensional soundstage.
High quality components (polypropylene capacitors, Jantzen coils, silver plated copper PTFE cable, 130µm Printed circuit board).

Speaker drivers:

8" woofer with Isotactic Matrix cone.
Long voice coil allowing extended cone movement without distortion.
Excel Magnet system.
Ribbon tweeter with sandwich diaphragm for improved damping .
Ultra linear wide bandwidth.

Enclosure:

Bass Reflex.
Specific internal treatment for stationary mode cancellation.

Impedance: 8 Ω

Sensitivity: 89 dB/2,83v/1m

Available finishes:

- Satin cherry
- Gloss piano black
- Gloss maple
- Gloss rosewood

Dimensions: 248x300x1110 mm
379x315x1161 mm (with stands / avec pieds)

Weight/Poids: 33 kg



Edena est une colonne 2 voies dans la tradition des grands systèmes Apertura.

Dotée d'un 21cm propriétaire et d'un tweeter à ruban, ce modèle combine des performances de très haut niveau et un design élégant.

«Ne rien retrancher au signal, mais surtout, ne rien rajouter. Contrairement à l'idée reçue, le plus difficile et de loin, consiste à ne rien rajouter.»

Christian YVON

ENCEINTE COLONNE 2 VOIES

Design Mécanique:

Structure du caisson en multiplie MDF de haute densité, mise en forme par moule sous pression.
Épaisseur des parois de 25mm et 44mm.
Cinq couples internes raidisseurs.
Caisson reposant sur un cône central placé dans l'axe du centre de gravité de l'enceinte.

Filtre de répartition:

Filtre 2 voies avec une fréquence de coupure à 2,8kHz
Structure DRIM autorisant une reconstruction dans l'espace en trois dimensions.
Composants de très haute qualité (condensateurs polypropylène, bobines Jantzen, câble cuivre/argent PTFE, circuit imprimé 130µm)

Transducteurs:

Grave-Medium de 21cm avec cône Isotactic Matrix et bobine mobile longue, autorisant de longs débattements sans distorsion.
Circuit magnétique Excel.
Tweeter ruban avec structure sandwich pour un meilleur amortissement.
Large bande passante ultra linéaire.

Charge:

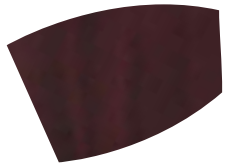
Bass Reflex.
Traitement interne spécifique supprimant les modes stationnaires.

Impédance: 8 Ω

Sensibilité: 89 dB/2,83v/1m

Finitions disponibles:

- Merisier satiné
- Laque piano noire
- Erable verni
- Palissandre verni



Apertura une marque de Stentor SAS / Apertura, a Stentor SAS brand

STENTOR

La HAMONNAIS
F - 44810 HERIC
info@apertura-audio.com
www.apertura-audio.com



www.apertura-audio.com