

# ARMONIA



# Armonia

Armonia is an elegant two way column, a pure summary of the Apertura spirit. An innovative design and first rank performances.

«...Take nothing away from the signal, but above all, add nothing to it. Contrary to the received idea, the hardest by far is to add nothing.»

Christian YVON

## 2 WAY FLOOR STANDING LOUDSPEAKER

### Mechanical design:

Multi-layers high density MDF structure.  
21 mm panel thickness  
Four internal braces for improved stiffness.  
Cabinet stand on a central cone, positioned on the axis of the center of gravity.

### Crossover:

2 way crossover - 3 kHz cut off frequency.  
DRIM structure allowing the construction of a three dimensional soundstage.  
High quality components (Mundorf capacitors, Jantzen coils, copper/silver PTFE cable, 130 µm printed circuit board)

### Speaker drivers:

6.5" woofer with Isotactic matrix cone.  
Long voice coil allowing extended cone movement without distortion.  
Ribbon tweeter with sandwich diaphragm for improved damping. Ultra linear wide bandwidth.

### Enclosure:

Bass Reflex.  
Specific internal treatment for stationary mode cancellation.

**Impedance:** 8 Ω

**Sensitivity:** 88 dB/2,83v/1m

### Available finishes:

- Satin cherry
- Gloss piano black
- Gloss maple
- Gloss rosewood

Armonia est une élégante colonne deux voies, un pur condensé de l'esprit Apertura. Un design innovant et des performances de premier plan.

«...Ne rien retrancher au signal, mais surtout, ne rien rajouter. Contrairement à l'idée reçue, le plus difficile et de loin, consiste à ne rien rajouter.»

Christian YVON

## ENCEINTE COLONNE 2 VOIES

### Design Mécanique:

Structure du caisson MDF haute densité, mis en forme par moule sous pression.  
Epaisseur des parois de 21 mm  
Quatre couples internes raidisseurs.  
Caisson reposant sur un cône central placé dans l'axe du centre de gravité.

### Filtre de répartition:

Filtre 2 voies avec une fréquence de coupure à 3 kHz.  
Structure DRIM autorisant une reconstruction dans l'espace en trois dimensions.  
Composants de très haute qualité.  
(condensateurs Mundorf, bobine Jantzen, câble cuivre/argent PTFE, circuit imprimé 130 µm)

### Transducteurs:

Grave Medium de 17 cm avec cône Isotactic matrix et bobine mobile autorisant de longs débats sans distorsion.  
Tweeter ruban avec structure sandwich pour un meilleur amortissement.  
Large bande passante ultra linéaire.

### Charge:

Bass Reflex.  
Traitement interne spécifique supprimant les modes stationnaires.

**Impédance:** 8 Ω

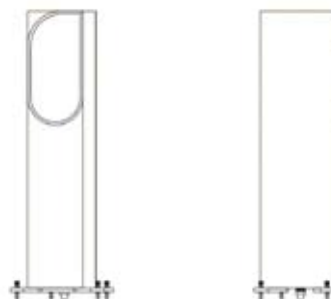
**Sensibilité:** 88 dB/2,83v/1m

### Finitions disponibles:

- Merisier satiné
- Laque piano noire
- Hêtre verni
- Palissandre verni

**Dimensions:** 205x271x1030 mm  
350x293x1081 mm (with stands / avec pieds)

**Weight/Poids:** 25.6 Kg



Apertura une marque de Stentor SAS / Apertura, a Stentor SAS brand

### STENTOR

La HAMONNAIS  
F - 44810 HERIC  
info@apertura-audio.com  
www.apertura-audio.com



www.apertura-audio.com